附件3

课程思政示范课程、教学名师和团队申报书

课程名称：培养价值树，结成美文果（语文）

课程负责人：焦民权

联系电话：13982318282

推荐类别： ●职业教育

○普通本科教育

○研究生教育

○继续教育

申报学校：四川省攀枝花市经贸旅游学校

推荐单位： 攀枝花市教育和体育局职成科

二○二一年三月

填 报 说 明

1.每门课程均需明确“推荐类别”，只能从“职业教育”、“普通本科教育”、“研究生教育”“继续教育”中选择一个选项填报。

2.申报课程可由一名教师讲授，也可由教学团队共同讲授。

3.“学科门类/专业大类代码”和“一级学科/专业类代码”请规范填写。没有对应具体学科专业的课程，请分别填写“00”和“0000”。

4.申报书按每门课程单独装订成册。

5.所有报送材料均可能上网公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。

1. 课程基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 | 语文 |
| 课程类型 | ●公共基础课程 ○专业教育课程 ○实践类课程 |
| 所属学科门类/  专业大类代码 | 中职公共基础课语文  7401 |
| 一级学科/专业类代码 | 740101 |
| 课程性质 | ●必修 ○选修 |
| 开课年级 | 2020级 |
| 学 时 | 288 |
| 学 分 | 24 |
| 最近两期开课时间 | 2020年9月1日—2021年1月29日（上传教务系统截图） |
| 2021年2月22日—2021年7月 8日（上传教务系统截图） |
| 最近两期学生总人数 | 469人 |
| 教学方式 | ○线下 ○线上 ●线上线下混合式 |
| 线上课程地址及账号 | http://www.jmlyxx.cn |

注：（教务系统截图须至少包含开课时间、授课教师姓名等信息）

1. 授课教师（教学团队）基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程团队主要成员  （序号1为课程负责人，课程负责人及团队其他主要成员总人数限8人之内） | | | | | | | | |
| 序号 | 姓名 | 院系/  部门 | 出生  年月 | 职务 | 职称 | 手机号码 | 电子  邮箱 | 教学任务 |
| 1 | 焦民权 | 教务科 | 1964.02 | 教务科副科长 | 中职副高级 | 13982318282 | 1272522314@qq.com | 教学管理 |
| 2 | 文涛 | 信息技术专业部 | 1966.07 | 语文教研组长 | 高级讲师 | 15892565036 |  | 语文教学 |
| 3 | 戴钦 | 信息技术部 | 1987.04 |  | 讲师 | 13882320503 |  | 语文教学 |
| 4 | 何峰燕 | 农经专业部 | 1986.03 |  | 讲师 | 15881263437 |  | 语文教学 |
| 5 | 陈黎丝 | 农经专业部 | 1985.12 |  | 讲师 | 13438521205 |  | 语文教学 |
| 6 | 李虹霖 | 旅游专业部 | 1985.10 |  | 高级讲师 | 15881273892 |  | 语文教学 |

1. 授课教师（教学团队）课程思政教育教学情况

|  |  |
| --- | --- |
| 课程负责人  情况 | 焦民权：有28年从事语文教学和学校教学管理工作经验。作为主研人，2018年4月《基于立德树人的中职生多元动态评价实践》荣获四川省第六届普通教育优秀成果三等奖；指导的《消费和消费观》研讨课在2020年四川省学科教育教学网络研讨活动（中等职业教育）中展示，受到专家好评；《两地书，三线情》在《攀枝花史志》2020第二期发表，《忆黄明远烈士英雄事迹，促攀枝花再赴国家战略》拟在《攀枝花文学》发表。 |
| 教学团队情况 | 文涛，男，1969年7月出生，毕业于四川师范学院，大学本科，中共党员，高级讲师，创业培训师。现系攀枝花市经贸旅游学校语文教师，班主任，语文教研组长，攀枝花市市级优秀班主任，攀枝花市中小学首届十佳班主任，攀枝花市市级骨干教师，学科带头人。曾先后参加“全国中等职业学校德育的内涵与创新及德育课体验式教学模式实践高级培训班”培训学习、“中职三科国家课程课程标准培训”、在井冈山参加市教育系统优秀德育工作者及德育管理干部培训班等国家级培训学习。担任国家级课题“藏区9+3学生养成教育研究”的主研任务，并负责撰写研究成果报告，该课题科研成果获得四川省第十八次优秀教育科研成果三等奖，个人撰写的论文《浅谈对藏区“9+3”学生实施结对帮扶的措施》获省级三等奖。  何峰燕，中职语文教师，班主任，中级讲师，长期担任班主任工作，所带班级获得2019年度市级优秀班集体。2017年获得四川省第十三届全国中等职业学校“文明风采”省级复赛“优秀指导教师”奖，2020年获得校级“优秀招生宣传讲师”。参加市级课题《中职语文教学中有效渗透攀枝花三线建设时期工匠精神的实践研究》、《中职古诗文教学与专业发展相结合的活动课实践研究》，完成开题和中期研究。2020年发表论文《以画学诗——中职语文古诗词新教学方式初探》，并被评为优秀论文一等奖。  戴钦，中职语文教师，班主任，创业培训讲师。中级讲师，在教学过程中获得2017年度校级师德标兵，2018年校级公开课三等奖，2018-2019年度，2019-2020年度校级优秀班主任，2019-2020年度攀枝花中职技能大赛获得优秀指导教师，2020年获得四川省职业院校教师教学能力大赛中职组语文组一等奖。2019年参加四川省中职班主任能力提升培训，主持的市级课题《攀枝花三线建设工匠精神渗透中职语文教学 的实践研究》完成开题和中期研究，2018年发表论文《小议中职语文教学中如何培养学生的人文素养》2019年发表论文《快乐教学法在中职语文教学中的实践》。  李虹霖，中职语文教师，高级讲师，攀枝花市市级骨干教师。2017年参加四川省中等职业学校教师校长省级培训项目（班主任培训），参加2019年攀枝花市中等职业学校教师教学能力比赛“教学设计赛项"获二等奖，2019年参加四川省中等职业学校教师教学能力比赛获教学设计赛项三等奖， 2020年参与四川省尹福泉名师工作室诵读教材《经典诵读300篇》编写，参与课题《中职古诗文教学与专业发展相结合的活动课实践研究》，完成开题进行中期研究。  陈黎丝，中职语文教师，中级讲师，四川省尹福泉名师工作室成员。参加2017年省级语文课教师培训，年四川省文明风采大赛优秀指导教师。论文《如何将实效性结合专业性融入中职语文教学》全国教研成果一等奖。《翻转课堂在中职语文作文教学中的应用价值探索》，优秀论文评比一等奖。 |

1. 课程思政建设总体设计情况

|  |
| --- |
| 攀枝花市经贸旅游学校由攀枝花市人民政府主办，直属攀枝花市教育和体育局管理，被评为国家重点中等职业学校、国家中等职业教育改革发展示范学校、国家教育系统先进集体。学校办学定位为立足现代服务业，坚持为经济社会发展培养具有世界眼光、中国灵魂的高素质实用型人才的职业名校。学校大力推行“工学结合、订单培养、顶岗实习”的人才培养模式，构建“以工作过程为导向”的课程体系，推进“理实一体”的教学模式，坚持理论与技能并重、知识与素养并重的教学理念。  本课程（中职语文）基于"立德树人"的人才培养目标，通过“栽培价值树，结出美文果”教学环节，将课程思政目标与作文利益结合起来，将阅读与写作、听和说结合起来。通过思维导图将课程思政目标与素材建立培养有机联系的“价值树”，从 “价值树”中选择立意和素材作为作文的立意行文素材，“价值树”可以不断丰富，从而达到立德树人的效果。 |

1. 课程思政教学实践情况

|  |
| --- |
| 以教育部《中等职业学校语文课程标准》（2020年版）为指导，结合旅游专业的“技能培养与专长发展”的课程体系，以及“任务型、综合型、实践型”为突出特点的教学模式，实施“以思想政治教育为核心，以培养创新精神和实践能力为重点”的素质教育，坚持“以人为本，注重发展”的宗旨。本次教学实践着重在教学中自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，把职业资格标准与课程教学内容相结合，突出教学中的思想政治教育的培养。  语文教学对加强中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的教育，培养文化自信，具有不可替代的优势。在语文教学中，阅读与欣赏、表达与交流，语文综合实践等都是可以在其中深入挖掘到思想政治教育资源的。结合以上思路在语文教学设计的编写中，我们以培养学生学会种植思政“价值树”并促进思政价值树生根发芽最终开花结果为思想政治教学目标，从语文课程中听、说、读、写四个方面的内容多维度的让思想政治教育得以展开。课文及针对性提供的课外文本阅读是根，提炼思政价值观点是枝叶，学生尝试着完成思政价值观指导下的读写内容，特别是过程学习中的思考、笔记、日记、心得体会、朗诵、演讲、作文比赛以及完成期末终结性随堂大作业就是思政树上的花和果。依托以互联网、大数据、人工智能为代表的新一代信息技术的发展趋势，将语文教学新模式和现代信息技术相结合，教师要关注课程内容的价值取向，践行社会主义核心价值观，利用现代信息技术让学生在教师的引导下，能自主在每节课中提炼出和课文课内容相贴切的思想政治教育。教师在教学活动中对课文中所体现的思想政治教育内容可以有教师示范展示、多媒体辅助、问题启发、小组讨论结果展示、学生思维导图绘制展示等，让学生在每学习完一个单元后，他们的“价值树“都能持续生长，在培养学生语言能力的同时，发展学生思维能力，提高学生审美品位，丰厚学生文化底蕴。最终在语文教学中帮助学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，培养热爱中国共产党、热爱祖国、热爱人民的深厚感情，以及热爱美好生活和奋发向上的人生态度。培养学生理解和热爱祖国语言文字的思想感情，增强学生为中华民族伟大复兴而努力学习的社会责任感和历史使命感。 |

1. 课程评价与成效

|  |
| --- |
| 我校的语文课程融入思政内容课程，目前正处于初始阶段，课程考核评价的方法机制在不断完善之中，目前的做法是将平时学习过程与成绩考核评价结合起来，过程性评价占60%，包括出勤、课堂参与表现、自学态度、笔记周记、学习心得体会、社会实践调查、参加各类比赛或发表文章等。期末成绩评价占比40%，老师提供几个备选大作业，内容可以是时事新闻、社会热点、校园风采等，学生任选其一，随堂独立方式。就目前而言，我校语文课程思政教学改革效果较为理想，课堂气氛活跃，学生走心入脑。“育人”先“育德”，浇树浇根，育人育心。在教学过程中，我们教师找准语文课文与思政的契合点，根据文本内容的不同，有的放矢，细化思政的情感、态度和价值观，进行分层设计，做到思政目标细化具体化。通过声情并茂的形式，引起学生情感的共鸣，达到春风化雨、润物无声的效果。教师深入浅出，通过浅显的小插曲小故事来讲深刻的大道理，让学生明白该做什么、该怎么做，让每名中职学生重塑正确的世界观、人生观、价值观，成为社会正能量、时代主旋律的传递者。语文课程思政教学改革初见成效，获得广大师生及本市兄弟学校的一直好评，学校正准备从目前试点的旅游专业向全校所有专业学生推广。并期待在条件成熟时，在市教体局及教科所领导的支持指导下，能为我市中职学校课程思政改革起到抛砖引玉之作用。 |

1. 课程特色与创新

|  |
| --- |
| 在语文教学过程中，以思政目标为基础，形成思政价值树。以教材文本为依据，通过对课文内容的学习，提炼出思政价值观，学生以此思政价值观为指导，将文章内容、选段或句子收集整理形成素材，用于指导说话练习、作文写作等。比如，通过《劝学》的学习，我们需要完成的思政目标是：知识、才能、品德要通过学习和积累取得，所以每个人都应当持恒专一，脚踏实地，不断学习。当学生了解掌握到这个思政目标后，将它收集整理为自己写作素材。当学生遇到积累、坚持等话题作文的时候，就可以将《劝学》这篇文章或文章里的句子用在自己的作文当中，不仅丰富了文章内容，还增添了文采。  同理，中职语文教材基础模块（上）中许多篇目我们都可以将思政内容收集整理为写作素材。唐朝诗人李白的《将进酒》，学生在深刻领悟诗人“天生我材必有用，千金散尽还复来”的积极心态后，当需要运用乐观积极生活学习态度的写作时，就可以当作素材运用；当代诗人舒婷的《致橡树》，学生深刻领悟到要想获得真正美好的爱情，就必须独立自主、双方平等、保持尊重，将此收集整理，形成素材。 |

1. 课程建设计划

|  |
| --- |
| 持续性建设计划：  1.完善学生“价值树”构建，从语文的听说读写多方面渗透，整体提升学生价值观，并将课程思政由课堂转向课外，丰富学生第二课堂。  2.教师有相关论文发表，公开课展示，形成有体系的教学设计。  需要进一步解决的问题：  语文教学中融入课程思政，在整体设计、路径与载体、效果评价、保障机制等方面的规范建设和制度支撑相对薄弱，导致教学改革动力不足，教师教学效果良莠不齐，学生对课程的认同度和获得感不均。  主要改进措施：  1．完善教学设计和整体规划；2.创新教学手段和教学载体；3.提升专业化队伍和教学能力；4.构建多学科的教学合作和激励制度。支持保障措施：  1.成立课程思政研究小组，保证课程研究的顺利进行。  2.学校提供有力的资源设备，为课程研究提供必备的物质研究基础。 |

1. 附件材料清单

|  |
| --- |
| 1. **教学设计样例说明（必须提供）** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **章节名称** | | | 《我的母亲》 | | | | | | | | |
| **学科** | | | 语文 | | **授课**  **班级** | **2020级旅游班** | | | **授课**  **时数** | | 4课时 |
| **教学策略选择**  教学内容 本课选自高教版语文基础模块上册，第五单元阅读与欣赏：《我的母亲》。整体感知本文，就是通过阅读，用心感受母亲平凡而孤苦的一生，感受母亲坚忍，善良，宽容，勤俭和待人热情的品性，体会作者“子欲养而亲不待”的痛悔之情。  教学方法 语言品读法，诵读法、点拨法，比较法。  教学组织 采用小组教学的方式。在课堂上，对老师提出的问题小组讨论回答，调动学生课堂参与的积极性。  教学评价 1.学生自评  2.教师根据学生在课堂教学中回答教师提问的积极性，参与性，准确度，语言表达等方面来进行评价。 | | | | | | | | | | | |
| **知识点**  1.作家及作品  老舍，原名舒庆春，字舍予，北京人。现代小说家、戏剧家、人民艺术家。满族人。代表作有长篇小说《骆驼祥子》、《四世同堂》；话剧《茶馆》、《龙须沟》等，被誉为作家劳动模范。  2.重点字词识记 | | | | | | | | | | | |
| **教学目标** | | | | | | | | | | | |
| 知识目标：  1.了解作者生平及其重要作品。  2.了解课文以时间为顺序的叙述方式。  能力目标：  1.品味作者自然朴素又充满感情的语言。  2.学习作者进行人物描写的方法。  思政目标：  1.通过阅读整体感知课文，用心感受作者对母亲的热爱，赞颂，感激和怀念之情。  2**.**通过领悟作者对母亲的深情，培养健康的情感，提升对亲情的珍视。 | | | | | | | | | | | |
| **教学重点和难点** | | | | | | | | | | | |
| 项 目 | | 内 容 | | | | | 解 决 措 施 | | | | |
| 教学重点 | | 1.引导学生鉴赏作者笔下所塑造出的伟大的母亲形象，领悟作者对母亲的深情，从而培养健康的情感。 2.引导学生品味作者那自然朴素而又充满感情的语言。 | | | | | 教师讲解，学生感悟 | | | | |
| 教学难点 | | 体会作者所一直强调的母亲对其的“生命教育”，从而提升对浓浓亲情的珍视。 | | | | | 启发式教学、情感体验，学生小组合作学习 | | | | |
| **板书设计** | | | | | | | | | | | |
| 母亲的坚强个性 —— 保护儿女  （12段） 不慌不哭 ，无法中想办法  为家人生计考虑  伟大无私的母爱——筹备“巨款”，送“我”上学。  （13段） 送三姐出嫁。  除夕之夜送“我”返校。  对“我”的影响 ——爱花，爱清洁，守秩序（第9段）  好客（10）  软而硬的个性（12）  母亲传给的性格习惯（17）学生 | | | | | | | | | | | |
| **教学过程结构** | | | | | | | | | | | |
| 教学  环节 | 教师活动 | | | 学生活动 | | | | 设计意图 | | 融入课程思政目标 | |
| 导入新 课 | 悠悠母爱，丝丝缕缕牵扯不断，请你描述一下你的母亲。 | | | 读诗歌《游子吟》，体味情感。 | | | | 做情感铺垫 | | 激发学生对母亲的感恩之情 | |
| 课文探究 | 1.作者简介 | | | 回忆、笔记 | | | | 知识积累 | |  | |
| 2.思考一：老舍笔下的母亲是怎么样的一个形象？ | | | 笔记 | | | |  | | 通过对母亲形象感知，提炼出对待工作要有认真负责的态度 | |
| 指名朗读"阅读提示" | 1．介绍这篇文章的写作顺序和写作内容； 2．指出本文的语言特点。 | | | 讨论、感悟、回忆、笔记 | | | | 从整体上对文章进行把握 | |  | |
| 把握作者的思路和文脉 | 初读全文理清文章的时间顺序  母亲出嫁→我的出生→我一岁半（庚子闹"拳"那一年）→我小学毕业→我师范毕业→我廿三→我廿七→七七抗战→去年→今年。 | | | 学生逐字逐句地阅读课文，了解母亲平凡而又伟大的一生，从而理清文章的记叙顺序 | | | | 理清思路和脉络  学习以时间为顺序的写作方法 | | 领悟作者对母亲的深情，培养健康的情感。 | |
| 感悟课文 | 1.文章写母亲的勤俭、朴实、倔强和为人热情  2.指名朗读第12节，思考：可分几个层次？写母亲什么样性格品质？  3.第13节具体从哪三件事来表现那伟大的、无私的母爱？  4.感悟课文  体会文章写母亲的勤俭、朴实、为人热情 | | | 第1层（……"她的泪会往心中落"）记叙母亲在兵荒马乱中表现出的坚强个性。 第2层（"这点软而硬的个性"……）写"母亲"对"我"的人格影响。 (2．写母亲的坚强，既概括又具体。 ⑴联军入城搜家时母亲镇定自若地保护儿女。 ⑵北平无数次的变乱中母亲不慌不哭，从无办法中想办法。 ⑶为一家人的生计考虑。 | | | | 充分调动学生积极性，增强对文章内容的理解。 | | 用心感受作者对母亲的爱，赞颂，感激和怀念之情 | |
| 深入探究 | 探讨母亲对老舍的性格影响 | | | 体会母亲给了老舍四个方面的生命教育 | | | | 体会作者母亲在为人处世、习惯品德方面给作者的影响 | | 引领学生树立正确的价值观念 | |
| 鉴赏语言特色 | 1.作者善于通过人物的语言和行动，表现人  物丰富的内心世界。 2.作者善于运用白描的手法刻画人物形象。 3.以无华的语言表达淳厚的情感。 | | | | | | | 学习写作方法，语言表达技巧 | | 通过学习母亲工作场景，提炼出爱岗敬业精神和良好的职业道德 | |
| 总结 | 在这篇散文里老舍是从母亲的身世谈起的。这样追本溯源，使文章富于情节的发展变化，虽是散文笔法，却像小说一样能引人入胜。 | | | | | | | 小结内容 | | 提炼观点，丰富价值树 | |
| 亲情作业 | 1.浓浓的母爱给了作者生命的教育，请找出母亲对“我”的影响。 2.回家主动为父母做一件事,比如为他们洗脚，为他们夹菜等，看看他们是什么反映。将这些记录下来，并写出自己的感受。 | | | | | | |  | |  | |
| 拓展延伸：丰富价值树 | 1.说：体验母爱，分享亲恩。 2.写：《我的母亲》或《我的父亲》 | | | 学生感悟，提炼观点，摘出句子，关键字，积累作文素材，进行写作训练。  例：文章第8自然段：她的手终年是鲜红微肿的……就是屠户们送来的黑如铁的布袜，她也给洗得雪白。  提炼出母亲做事认真负责，严于律己，不敷衍，引申出在工作中要有良好的职业道德和敬业精神。  积累名言：如果工作是一种乐趣，人生就是天堂——歌德 | | | | 训练学生的“说”“写”能力，丰富学生写作材料 | | 通过对课文内容的学习，提炼出思政价值观，学生以此思政价值观为指导，将文章内容、选段或句子收集整理形成素材，用于指导说话练习、作文写作。  结出“美文果” | |
| **学习效果检测** | | | | | | | | | | | |
| 完成课后练习题及练习册  写作训练：《我的母亲/父亲》 | | | | | | | | | | | |
| **2．最近一学期的课程教案（必须提供）**  **（**课程负责人签字。）  **3．最近一学期学生评教结果统计（选择性提供）**  （申报学校教务部门盖章。）  **4.最近一次学校对课堂教学评价（选择性提供）**  （申报学校教务部门盖章。）  **以上材料均可能网上公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。** | | | | | | | | | | | |

1. 课程负责人承诺

|  |
| --- |
| 本人已认真填写并检查以上材料，保证内容真实有效，不存在任何知识产权问题。如有违反，本人将承担相关责任。  课程负责人（签字）：  年 月 日 |

1. 申报学校政治审查意见

|  |
| --- |
| 该课程内容及上传的申报材料无危害国家安全、涉密及其他不适宜公开传播的内容，思想导向正确，不存在思想性问题。  该课程负责人（教学团队）政治立场坚定，遵纪守法，无违法违纪行为，不存在师德师风问题、学术不端等问题，五年内未出现过重大教学事故。  学校党委（盖章）  年 月 日 |

1. 申报学校承诺意见

|  |
| --- |
| 学校进行择优申报推荐，并对课程有关信息及课程负责人填报的内容进行了认真核实，保证真实性。  该课程如果被认定为“国家级课程思政示范课程”，学校承诺为课程建设提供政策、经费等方面的支持，确保该课程继续建设五年。学校将主动提供并同意课程建设和改革成果在指定的网站上公开展示和分享。学校将监督课程负责人经审核程序后更新资源和数据。  主管校领导签字：  （学校公章）  年 月 日 |

1. 中央部门教育司（局）或省级教育行政部门推荐意见

|  |
| --- |
| （单位公章）  年 月 日 |

附件：1.支撑材料目录

2.课程网站/支撑材料链接网址